

**Recibido:** 17-01-2024 / **Aceptado:**12-04-2024 / **Publicado:** 24-05-2024

# **La comprensión lectora como técnica de expresión: Revisión de estudios de Ecuador**

García-Cajape Narcisa del Jesús

***Multidisciplinary Latin American Journal***  
*(ISSN: 2960-8414) Vol. 2 Núm. 2 (2024)*



### **La comprensión lectora como técnica de expresión: Revisión de estudios de Ecuador**

**Resumen:** La comprensión lectora se ha establecido como una forma crucial de expresión, dado que es valioso atender la complejidad de la comunicación por ser una de las demandas fundamentales del mundo globalizado. Esto exige, robustecer la habilidad para comunicarse de manera efectiva. El propósito de la investigación ha sido fomentar el interés por mejorar la expresión mediante la comprensión lectora. La metodología ha sido desde el enfoque cualitativo, análisis de 11 artículos científicos y trabajos de titulación caso Ecuador dispuestos en base de datos regionales como Latindex y Redalyc. Aplicando técnica de comprensión de acepciones del contenido de forma sistemática. Entre los resultados, se reconoce la falta de intensificación del acto de la lectura, escasez de escritura creativa, y por lo tanto debilidad en el logro de habilidades de comprensión lectora. La comprensión lectora es un aspecto fundamental en la educación primaria, aunque los niños tienden a responder de manera muy limitada, especialmente aquellos que dependen en gran medida de la tecnología para aprender.

*Palabras clave:* Oralidad, comunicación escrita, comprensión lectora, técnica de lectura.

### **Reading comprehension as a technique of expression: Review of studies from Ecuador**

**Abstract:** Reading comprehension has been established as a crucial form of expression, given that it is valuable to address the complexity of communication as it is one of the fundamental demands of the globalized world. This requires strengthening the ability to communicate effectively. The purpose of the research has been to promote interest in improving expression through reading comprehension. The methodology has been from a qualitative approach, analysis of 11 scientific articles and degree works in the Ecuador case arranged in regional databases such as Latindex and Redalyc. Applying a technique for understanding the meanings of the content systematically. Among the results, the lack of intensification of the act of reading, scarcity of creative writing, and therefore weakness in the achievement of reading comprehension skills is recognized. Reading comprehension is a fundamental aspect of primary education, although children tend to respond in a very limited way, especially those who rely heavily on technology to learn.

*Keywords:* orality, written communication, reading comprehension, reading technique.

### **A compreensão da leitura como técnica de expressão: uma revisão dos estudos do Equador**

**Resumo:** A compreensão da leitura estabeleceu-se como uma forma crucial de expressão, uma vez que é importante abordar a complexidade da comunicação como uma das exigências fundamentais do mundo globalizado. Para tal, é necessário reforçar a capacidade de comunicar eficazmente. O objetivo da investigação foi fomentar o interesse em melhorar a expressão através da compreensão da leitura. A metodologia baseou-se numa abordagem qualitativa, na análise de 11 artigos científicos e trabalhos de licenciatura no caso do Equador, disponíveis em bases de dados regionais como o Latindex e o Redalyc. Aplicando sistematicamente a técnica de compreensão dos significados do conteúdo. Entre os resultados, reconhece-se a falta de intensificação do ato de ler, a escassez de escrita criativa e, por conseguinte, a debilidade na obtenção de competências de compreensão da leitura. A compreensão da leitura é um aspeto fundamental do ensino básico, mas as crianças tendem a responder de forma muito limitada, especialmente aquelas que dependem fortemente da tecnologia para aprender.

*Palavras-chave:* Oralidade, comunicação escrita, compreensão da leitura, competências de leitura.



**Multidisciplinary Latin American Journal**

Vol. 2 Núm. 2 (2024). pp. 36-51

*Editorial Investigativa Latinoamericana (SciELA)*

• ISSN-E: 2960-8414

**Tipo:** Artículos Científicos

**Categoría:** Cultura y Arte

**Como citar:** García-Cajape, N. del J. (2024). La comprensión lectora como técnica de expresión: Revisión de estudios de Ecuador: Reading comprehension as a technique of expression: Review of studies from Ecuador. *Multidisciplinary Latin American Journal (MLAJ)*, 2(2), 36-51. <https://doi.org/10.62131/MLAJ-V2-N2-003>

# La comprensión lectora como técnica de expresión: Revisión de estudios de Ecuador

**García-Cajape Narcisa del Jesús (Guayaquil - Ecuador)<sup>1</sup>**

## Introducción

El accionar comunicativo se enfoca en las exigencias del mundo actual y globalizado, manteniendo expectativas de orden contextual, determinando de esta manera motivos metodológicos, Serena (1998) manifiesta que “la corrección oral no comparte los mismos principios de la corrección escrita” (p. 2) la necesidad de enfocarse en diferentes aspectos relacionados al habla, las variaciones lingüísticas se orientan a desarrollar fonemas en el diario vivir, los hablantes deben desarrollar un solo código para que sean enfocados en un mensaje común y de entendimiento. Esta investigación se desarrolla con estudiantes de nivelación antes de ingresar a la universidad, en donde se puede evidenciar la falencia de hablar en público, en exposiciones e incluso la utilidad de variaciones lingüísticas.

El desarrollo de la comunicación se logra en todo momento, considerando el léxico, el intercambio de la lengua donde se ha vivido en la mayoría de los años, hay que considerar los errores de expresión y regionalismos que muchas veces interfieren en el normal desenvolvimiento de la comunicación, en este caso de la comunicación oral que conlleva a utilizar diariamente.

---

<sup>1</sup> Máster en Educación y Desarrollo Social. Docente Investigadora Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-2027-6644>. Correo electrónico: [ngarcia@uteg.edu.ec](mailto:ngarcia@uteg.edu.ec).

En este sentido se aplica una encuesta para determinar las causas de la falta de fluencia en la expresión oral. Los estudiantes no logran desarrollar varias situaciones de comunicación, se enfoca en determinar principios de autocorrección y poco se hace por mejorar el léxico inapropiado que son propios de las raíces de donde provienen, para lo cual existen varios procesos de orientaciones lingüísticas que conlleva a que la comunicación sea concreta y eficaz de tal manera que se logren desarrollar destrezas y habilidades en los estudiantes, considerando el acto de hablar como una herramienta que va a ser útil en todos los niveles de estudio y en la convivencia laboral y familiar.

Existen varias alternativas para desarrollar esta expresión oral, técnicas que en su debido momento ayudan a mejorar el desenvolvimiento oral y de tal manera que se logre corregir situaciones comunicativas, tanto de los escenarios como en el diario vivir. Estas alternativas según Valero (s/f): determina alternativas y estrategias para poder mejorar esta habilidad, las cuales se deben considerar en la práctica diaria.

### **Comprensión lectora**

Según Carrasco (2023) “La comprensión se enseña, se puede enseñar, se debe enseñar en la escuela” (p. 131), y una forma de cultivar la comprensión es enseñar a desarrollar estrategias de lectura. El término comprensión enfoca un nivel amplio, pues determina una significancia de texto, en este sentido cada vez que se lee, se logra realizar una idea clara de lo que se quiere dar a conocer mediante la letra escrita, signos, o símbolos. Cada vez que se determina una lectura, se enfoca una construcción de conocimiento que interioriza un mensaje.

La comprensión de textos es una forma de aplicar lo interiorizado en los mensajes de texto, es importante recalcar que, al determinar una comprensión, se activa el pensamiento de criterio de un texto, siempre garantizando una forma de orientar la información como determinante del texto leído. “La memoria es entendida como la capacidad de retener y evocar información de naturaleza perceptual y conceptual” (Viramonte, 2000, p.93).

Según Pérez (2014), “La comprensión lectora es una noción que surge de preguntarse qué es leer” (p. 67), esto implica la capacidad de leer y comprender el significado de las palabras, las frases y los párrafos de un texto, así como de comprender las ideas principales y los detalles importantes. La comprensión lectora es una habilidad fundamental que se utiliza en muchos contextos, como en la educación, los negocios y la investigación. Puede mejorar la velocidad y la eficacia de la lectura, así como también la capacidad de analizar y sintetizar información. La práctica regular de la lectura y el desarrollo de estrategias de lectura, como la identificación de las ideas principales y el resumen de la información, pueden mejorar la comprensión lectora.

## **Tipos de comprensión lectora**

Según Jouini (2005), existen varios tipos de comprensión lectora:

- *Comprensión literal: se refiere a la capacidad de entender la información contenida en el texto.*
- *Comprensión inferencial: se refiere a la capacidad de deducir información implícita en el texto, a partir de las pistas que se encuentran en él.*
- *Comprensión crítica: se refiere a la capacidad de analizar y evaluar el texto, y de formar una opinión fundamental sobre él.*
- *Comprensión creativa: se refiere a la capacidad de utilizar la información del texto para generar nuevas ideas y perspectivas.*
- *Comprensión intertextual: se refiere a la capacidad de establecer conexiones entre diferentes textos y de construir significados a partir de estas conexiones.*

### **Comprensión literal**

Zorrilla (2005) manifiesta que “El primer nivel es el de la comprensión lineal” (p.77). La comprensión literal se refiere a la capacidad del lector para comprender el significado explícito y directo del texto, es decir, la información que se presenta de manera clara y evidente. Esto incluye la comprensión de las palabras, frases y oraciones tal como se presentan en el texto, así como la identificación de los hechos y detalles específicos que se presentan en el mismo. La comprensión literal es fundamental para la comprensión general del texto, ya que proporciona una base sólida para la comprensión de las ideas más complejas y sutiles que se presentan más adelante en el mismo.

### **Comprensión inferencial**

Continuando con el autor Zorrilla (2005), “El tercer nivel implica que el lector ha de unir al texto su experiencia personal” (p. 78). La comprensión inferencial se refiere a la habilidad de deducir información implícita en el texto, a partir de las pistas y claves que se encuentran en él. Este tipo de comprensión requiere que el lector lea entre líneas y establezca conexiones entre las ideas presentes en el texto. La comprensión inferencial puede ayudar a los lectores a comprender mejor el significado y las indicaciones de lo que se está leyendo, y puede ser especialmente útil en textos que contienen mensajes más sutiles o implicaciones más profundas. Para desarrollar la comprensión inferencial, es importante que el lector tenga un buen conocimiento del vocabulario y las estructuras lingüísticas, así como una buena capacidad para hacer conexiones y deducciones basadas en la información presentada en el texto.

### **Comprensión Crítica**

Moreira (2021) manifiesta que la comprensión crítica realiza una recapitulación relacionada al contenido de la historia y emite un análisis crítico al comparar las ideas del autor con otras perspectivas o experiencias personales. En este mismo aspecto, Calero (2019), citado por Moreira (2021) expresa que la comprensión crítica implica situar el juicio moral en contextos específicos y complejos. Su objetivo principal es ampliar las perspectivas de los diferentes personajes involucrados en la situación controvertida que se examina. Por lo tanto, sin desarrollar adecuadamente esta habilidad, resulta imposible comprender plenamente un texto.

Para desarrollar la comprensión crítica, es importante tener un buen conocimiento del tema que se está leyendo, así como habilidades de pensamiento crítico, además de la capacidad de hacer preguntas y evaluar la evidencia. La comprensión crítica es fundamental para la toma de decisiones informadas y para la participación activa en la sociedad.

### **Tipos de lectura**

Según Bolós (2009), hay varios tipos de lectura, entre los que se incluyen:

- *Lectura informativa: se utiliza para obtener información específica de un texto, como instrucciones, noticias o datos.*
- *Lectura de estudio: se utiliza para comprender y aprender información compleja, como en los libros de texto o materiales académicos.*
- *Lectura crítica: se utiliza para analizar y evaluar la información presentada en un texto, identificar los puntos fuertes y débiles, y formar una opinión fundamentada.*
- *Lectura recreativa: se utiliza para disfrutar de la lectura, como en las novelas, cuentos o poesía.*
- *Lectura selectiva: se utiliza para leer fragmentos o partes específicas de un texto, en lugar de leer todo el texto de principio a fin.*
- *Lectura rápida: se utiliza para leer en poco tiempo grandes cantidades de información, sin profundizar en los detalles y con el objetivo de obtener una idea general del texto.*

Cada tipo de lectura tiene sus propias técnicas y objetivos específicos, y el tipo de lectura que se utiliza depende del propósito y el contenido del texto.

### **Formas de hacer lectura recreativa**

En lo que se refiere a formas de lectura recreativa, el autor Echandi-Ruiz (2019) puntualiza algunas de ellas, como:

- *Leer novelas: La lectura de novelas puede ser una forma placentera de escapar de la realidad y sumergirse en una historia interesante.*

- *Leer poesía: La poesía puede ser una forma de apreciar la belleza del lenguaje y de explorar emociones y temas profundos.*
- *Leer cuentos: Los cuentos pueden ser una forma rápida y entretenida de leer historias completas en poco tiempo.*
- *Leer cómics: Los cómics pueden ser una forma divertida y visualmente atractiva de leer historias y explorar diferentes mundos y personajes.*
- *Leer revistas: Las revistas pueden ser una forma de explorar intereses específicos, como la moda, la tecnología, la música o el deporte, de manera entretenida y accesible.*
- *Leer blogs: Los blogs pueden ser una forma de explorar ideas y perspectivas en un formato más informal y personalizado.*

En general, cualquier tipo de lectura que proporcione placer y entretenimiento puede requerir una forma de lectura recreativa.

### **Interés por la lectura**

El ser humano desde todos los años, se ha interesado por conocer cada día, en tal virtud inventó la lectura y escritura para poder nutrirse de conocimiento. La lectura ha sido el enfoque de entrada para aquello, es importante recalcar que, de acuerdo a nuevos conocimientos, se ha determinado nuevas experiencias e inventos.

Según García y Torrijos (2008), el interés hacia la lectura comienza en la infancia, cuando los niños adquieren amor por los libros, pasión por la narración y la maravilla de compartir experiencias de la vida con los seres queridos por medio de las palabras.

Como manifiesta García, la lectura interesante se enfoca en los primeros años de vida, resaltando siempre que el niño es como una esponja, absorbe todo en la primera infancia, es así que hay que aprovechar el gusto por esta habilidad, pues en la actualidad los jóvenes poco se interesan por leer un libro u otro material que aporte a auto educarse.

Los padres de familia cumplen un papel importante en este proceso, pues si crean buenos hábitos, ellos garantizan un futuro excelente a sus hijos, no en lo material, sino en lo académico, harán seres responsables, dedicados y respetuosos. La lectura determina formación de personalidad y valores.

Los autores también manifiestan que la familia es la encargada de propiciar un ambiente donde se goce de las lecturas y se comparten los libros. Los padres se enfocan en siempre buscar lo mejor para sus hijos, así deben orientarse en buscar libros para crear la necesidad de leer siempre, crear el hábito de lectura, de tal manera que vayan despertando ese interés y enriqueciendo conocimiento (García & Torrijos, 2008).

La lectura determina espacios de concentración y rapidez de comprensión, es habilidad de orientarse a garantizar nuevos conocimientos, enamorar el gusto con los enfoques de predicciones que muchas veces determina el querer leer más y más.

### **Proceso de enseñanza aprendizaje.**

La enseñanza – aprendizaje, un término remoto utilizado desde siempre en el ámbito educativo, conlleva a dar pautas para orientar al docente y estudiante para alcanzar aprendizajes significativos, este proceso debe garantizar siempre cumplir con los objetivos y expectativas y así determinar un proceso de aprendizaje eficaz con calidad y calidez.

Para Gómez et al. (2022), el proceso de enseñanza-aprendizaje representa un aspecto fundamental de la educación, pero algunos docentes desconocen las características y relaciones que existen entre sus componentes. Para lograr una educación de calidad, que garantice entes pensantes, con criterio formado y valores bien definidos, se debe orientar siempre con cada detalle del proceso educativo. Las diferentes clases se sitúan con procesos diferentes para lograr los aprendizajes requeridos, cada asignatura sigue un proceso de caminar diferente, en este sentido cada estudiante aprende de diferente manera, siempre con la ayuda del docente y de los padres de familia. Además, manifiesta el autor que el proceso de enseñanza – aprendizaje se concibe como un sistema de comunicación deliberado que involucra la implementación de estrategias pedagógicas con el fin de propiciar aprendizajes.

### **Conceptos singulares**

#### **Sistemas para lograr mejores estrategias didácticas**

Las diferentes estrategias conllevan a garantizar una excelente clase, la estrategia debe ir acorde a la clase planificada, de acuerdo a los objetivos propuestos, considerando siempre que todas las asignaturas no se enfocan de la misma manera, se debe organizar estrategias de acuerdo a la necesidad y al tiempo establecido para el proceso de la clase. Brenes, enfoca algunas recomendaciones a seguir para lograr con éxito estrategias.

Para Flores (2020) quien hace referencia sobre la estrategia “La Lotería” De tal manera que es importante recalcar la clase que se ha de desarrollar, pues las herramientas que se necesiten deben estar listas con anterioridad para poder desarrollar la clase con normalidad y a la vez con mucha cautela para garantizar la calidad de educación que se debe orientar a un nuevo aprendizaje.

Motivación de los alumnos para escuchar y observar, según las investigadoras Brenes & Flores ((2020), las estrategias para escuchar y observar deben ser planificadas con mucha cautela, pues enfocan diversidad de instrucciones que deben



captar la atención de los estudiantes y generar aprendizajes. Durante la clase se debe mantener la atención de los estudiantes, para así lograr el aprendizaje requerido, es importante resaltar la labor de las actividades iniciales, cumplen un papel preponderante en el desarrollo de la clase, pues es donde se logra la atención a la nueva clase o proceso.

Preparación de los alumnos antes de la presentación de un programa audiovisual o de emprender una excursión. siempre se debe utilizar herramientas vistosas y llamativas que logren la atención de los estudiantes.

Preparación de actividades de cierre de actividad que permitan establecer correlaciones entre varias asignaturas. las actividades de finalización deben ser motivadas e interesantes que los estudiantes durante el desarrollo de la clase en ningún momento se desliguen de la misma, que llegue con el mismo interés que comenzó al término de la misma.

Al respecto Delgado afirma que:

El docente debe propiciar un ambiente de aprendizaje significativo en los alumnos, encausar de manera interactiva un proceso de aprendizaje innovador y activo mediante su creatividad, visión, innovación, iniciativa, disposición, experiencia, conocimiento, capacidad para articular los saberes, habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales; dicha caracterización dará lugar a que las actividades didácticas se desarrollen en un ámbito de interacción recíproca entre maestro y estudiantes. (Delgado et al., 2018, p. 1893).

Las estrategias son parte importante en el desarrollo del proceso educativo, son como plus que garantiza el desarrollo óptimo de la clase y que se deben lograr los objetivos determinados en la preparación de la misma, es así que se deben buscar las mejores estrategias que sean estas, divertidas, llamativas que enfoquen un despertar en el interés del estudiante.

## **Metodología**

Desde el paradigma cualitativo, se aplicó análisis de contenido, iniciando con la recopilación y revisión bibliográfica de once fuentes de investigación, artículos científicos y trabajos de titulación específicamente sobre la comprensión lectora. Se expone en la siguiente tabla:

**Tabla 1**

*Artículos sobre comprensión lectora*

Autores	Año	País	Nivel	Aporte
Anilema, Moreta, y Mayorga	2020	Ecuador	Básica	<p>Comprensión lectora en estudiantes de tercer grado general básica.</p> <p>Según los resultados de este estudio, el rendimiento de comprensión lectora en estudiantes de 3° de educación básica es inferior al esperado. Los procesos de comprensión lectora muestran dificultades en la comprensión literal, reorganización de la información y comprensión crítica, mientras que la comprensión inferencial es un punto fuerte.</p>
L.M Mantilla- Falcón	2021	Ecuador	Superior	<p>La comprensión lectora. Un estudio puntual en la educación superior del Ecuador</p> <p>La comprensión lectora es clave para anticipar el éxito académico y evidenciar la excelencia educativa. Los niveles funcionales de lectura ofrecen una visión de la realidad educativa en términos de aproximación, interpretación y comprensión del proceso de lectura. Es urgente reorientar los procesos de enseñanza para fortalecer hábitos de lectura crítica, autonomía y análisis.</p>
YML. Zambrano, ARM Betancourt	2016	Ecuador	Básica	<p>Didáctica de la comprensión lectora en estudiantes de la carrera de Educación básica del Ecuador</p> <p>La comprensión va más allá de entender el texto y se logra cuando los estudiantes pueden hacer valoraciones críticas desde sus propias cosmovisiones. Los fundamentos teóricos de esta habilidad incluyen categorías como comunicación, comprensión, texto y habilidades comunicativas, respaldadas por diversas ciencias pedagógicas. La sugerencia principal es adoptar el enfoque comunicativo como metodología para dirigir la enseñanza de la comprensión lectora, integrando aspectos psicológicos, el papel mediador del texto, estrategias lectoras, pensamiento crítico y aprovechamiento de tecnologías de la información.</p>

YE Castillo-Torres	2021	Ecuador	Bachillerato	<p>Estrategias metodológicas de comprensión lectora para estudiantes de bachillerato, contexto ecuatoriano en tiempos de pandemia.</p> <p>Este estudio concluye que los docentes necesitan aplicar estrategias metodológicas efectivas para poder desarrollar habilidades como abstracción, análisis e inferencia. Para optimizar la enseñanza y motivar a los estudiantes considerados nativos digitales se aprovechó, en el contexto de la pandemia, la implementación de recursos digitales.</p>
RM Rezabala Salazar	2019	Ecuador	Básica	<p>La literatura popular (cuento, mito y leyenda) y su influencia en la comprensión lectora de los alumnos de nivel primario, de la escuela de educación básica José Salcedo Delgado.</p> <p>Los resultados revelan que el cuento y la leyenda, son más efectivos en cuanto a la comprensión lectora literal, mientras que el mito muestra menos porcentaje. En cambio, en comprensión lectora inferencial, el mito supera al cuento y la leyenda. Para la comprensión lectora crítica, el cuento lidera significativamente, superando al mito y la leyenda. Por otro lado, en comprensión lectora calificativa, el cuento facilita un poco más la comprensión, pero no muestra preferencia marcada. En comprensión lectora imaginativa, el cuento se destaca, mientras que otros tipos tienen menor aceptación</p>
NT Paredes	2020	Ecuador	Superior	<p>Propuesta metodológica para desarrollar la comprensión lectora en las instituciones de las Fuerzas Armadas del Ecuador.</p> <p>En la Academia de Guerra de la Fuerza Terrestre, se observaron deficiencias en el manejo de organizadores de información como resúmenes y ensayos. Los estudiantes no aplican estrategias de lectura, lo que afecta la originalidad de sus trabajos y su capacidad para utilizar herramientas como gráficos y elaborar ensayos. Esta deficiencia es atribuida a la falta de tiempo y elevada carga laboral.</p>

Fernández Brito J.M	2021	Ecuador	Básica	<p>Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Atenas del Ecuador.</p> <p>La problemática de la comprensión lectora es particularmente seria. La investigación proporcionó datos para formular estrategias metodológicas que aborden la falta de hábitos de lectura. Estas estrategias se presentan como recursos necesarios para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes</p>
AM Saltos	2021	Ecuador	Superior	<p>Pictogramas para la optimización de la comprensión lectora, una sistematización de experiencias exitosas.</p> <p>La implementación de herramientas como pictogramas es fundamental para el desarrollo cognitivo, promoviendo la comprensión lectora. El uso de imágenes mejora la lectura y comunicación, además, estimulan el análisis y la observación. Especialmente en niños con discapacidad.</p>
Agustina Pinales Rivera	2019	Ecuador	Básica	<p>Estrategias cognitivas y comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la escuela Edmundo Carbo de Jipijapa.</p> <p>Se evidenció en este trabajo la relación entre estrategias de organización y comprensión lectora crítica. La lectura crítica se basa en la elección del contenido y el examen de estrategias adecuadas. Estos hallazgos resaltaron la importancia de estrategias cognitivas en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora.</p>
M. Alava Fuentes	2023	Ecuador	Bachillerato	<p>Estrategias innovadoras para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de la unidad educativa Quevedo.</p> <p>Se confirmó, en este estudio que las estrategias planteadas fortalecen la comprensión lectora literal, inferencial y crítica, respaldando las hipótesis originales. Estos resultados indican la efectividad de las estrategias innovadoras en mejorar la comprensión lectora.</p>

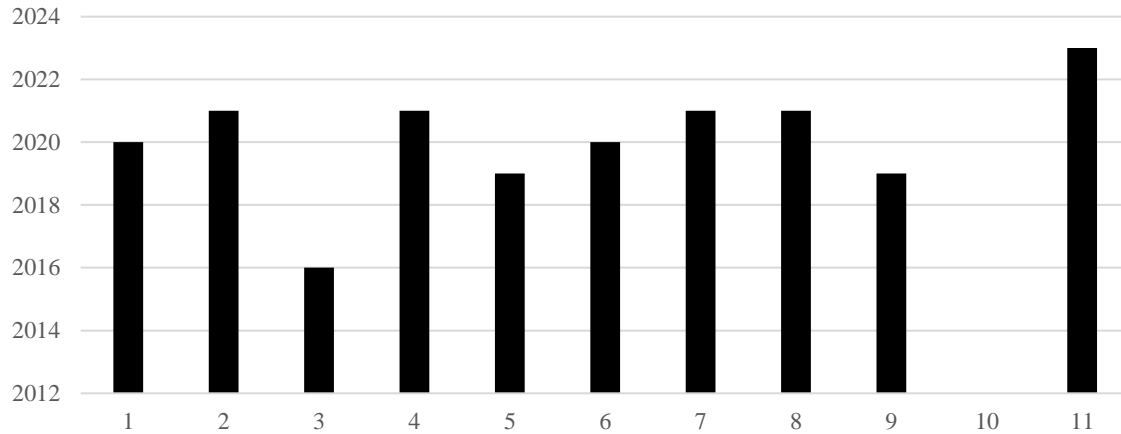
*Nota:* Sistematización realizada a investigaciones caso Ecuador. Elaboración propia.

## Resultados

En función a la sistematización, se realizó análisis sobre las alternativas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes que se han estudiado entre diferentes niveles académicos: educación básica, bachillerato y universitario.

**Gráfico 1**

*Publicaciones según año*

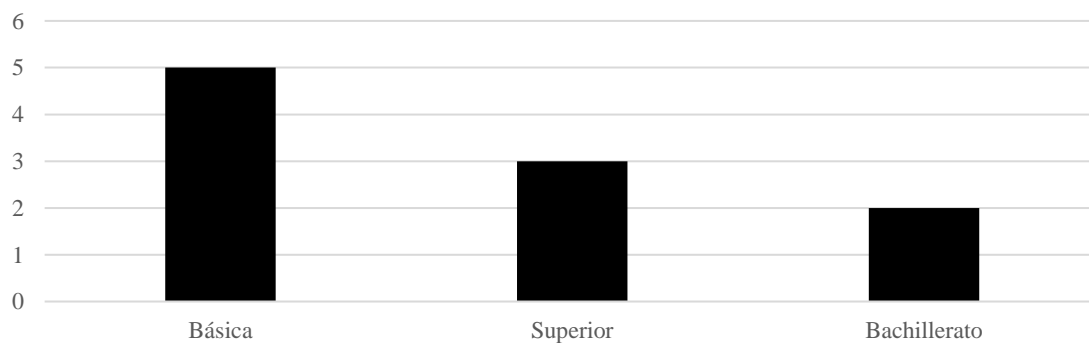


*Nota:* Datos de investigaciones por año. Elaboración propia (2023)

En el análisis se han visto la preocupación de este tema, determinando siempre el detalle necesario de la temática, enfatizando que se ha realizado en todos los niveles de educación, es menester resaltar que, la mayoría de las investigaciones realizadas son de índole académico, que fueron realizados en centros educativos y que se han dado respuesta a la preocupación de sobrellevar este tema con varias alternativas de solución.

**Gráfico 2**

*De acuerdo al nivel de estudio*



*Nota:* Datos de investigaciones por niveles de estudio. Elaboración propia (2023)

De acuerdo al gráfico, se determina que la mayoría de investigaciones se realizan en la Facultad por los estudiantes.

Se han visto reflejados varios artículos con la preocupación de este tema, enfocado en los diferentes niveles de educación, considerando un tema de relevancia para la sociedad ecuatoriana, es importante resaltar que la mayoría de las investigaciones realizadas son de índole académico, que fueron realizados en centros educativos y que se han dado respuesta a la preocupación de sobrellevar este tema con varias alternativas de solución.

Se enfocaron en el 2023, una investigación, en el 2021 cuatro, en el 2019 dos, en las 2000 dos investigaciones y en el 2016, una, todas relacionadas a la comprensión lectora, donde se enfatiza diferentes estrategias, metodologías, alternativas que se pueden considerar para la mejorar la comprensión lectora, todas partes desde el contexto educativo.

Así mismo se ha considerado desde el nivel de estudio, en el nivel básico, se ha considerado 5 investigaciones, en el nivel superior 3 y en el nivel bachillerato 2, por lo que se considera importante en la escuela como parte primordial de tratar este tema.

## **Conclusiones**

La comprensión lectora se enfoca en mayor prioridad en el nivel escuela, considerando como un factor primordial en el proceso de enseñanza aprendizaje y de esta manera desarrolle habilidades de expresión, es importante considerar que los niños en edad escolar tienden a responder de la menor manera a este proceso.

En todas las investigaciones relacionadas con comprensión lectora, se promueven diferentes alternativas de mejorar este proceso, no así se ven pocos resultados exitosos.

En la actualidad comprender información no es de gran interés, especialmente en los estudiantes de todos los niveles, los jóvenes no prestan la importancia a este tema, se han visto obligados a depender de la tecnología para poder instruirse.

## **Referencias**

A.M, R. S. (2019). La literatura popular (cuento, mito y leyenda) y su influencia en la comprensión lectora de los alumnos del nivel primario, de la escuela de educación básica fiscal José Salcedo delgado. *Universidad de Holguín*.

- Anilema, J., Moreta, R., & Mayorga, M. (2020). Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes del cantón Colta. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 24(100), 56-65.
- Bolós. (2009). *Periodismo informativo e interpretativo. El impacto de internet en la noticia, las fuentes y los géneros*. Comunicación social.
- Carrasco, A. (2023). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 129- 142.
- Delgado, J., Gómez, F., & Gutiérrez, C. (2018). Estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva interactiva. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689-1699.
- Echandi-Ruiz. (2019). *Millennial en la Biblioteca: promoción de la lectura recreativa en el entorno digital*. Cuadernos de documentación multimedia.
- Flores., A. N. (2020). *Estratgias didácticas para el desarrollo de la comprension*. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.
- Fuentes, M. A. (2023). Estrategis innovadoras para fortalecer la compresión lectora en estudiantes de una unidad educativa de Quevedo. *Universidad Cesar Vallejo*.
- Jouini, K. (2005). Estrategias inferenciales en la comprensión lectora. *RedELE*.
- M, F. B. (2021). Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Undad Educativa Atenas del Ecuador. *Bachelor Thesis*.
- Moreira, J. (2021). Estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora. *Universidad San Gregorio*, 1-22.
- Murillo, A. S. (2021). Enfoque metodológico en la investigación histórica: Cuantitativa, cualitativa y comparativa. *Debates por la historia*, 9.
- Paredes, N. T. (2021). Prpuesta metodológica para desarrollar la comprensión lectora en las instituciones educativas de Fuerzas Armadas. *Salamanca: Las lenguas del Ecuador*.
- Parrales, A. (2019). Las estrategias cognitivas y la comprensión lectora en estudiantes de sexto año de la escuela Edmundo Carbo. *Universidad Cesar Vallejo*.
- Pérez, E. J. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *ISLL*(2340-8685), 67.

- Skinner. (s.f.). *El desarrollo del lenguaje según Chomsky, Skinner y Piaget*. Entorno estudiantil.
- Torres, Y. C. (2021). Estrategias metodológicas de comprensión lectora para estudiantes de bachillerato, contexto ecuatoriano en tiempos de pandemia. *Polo del conocimiento*.
- Triviño, A. S. (2016). Pictogramas para la optimización de la comprensión lectora, una sistematización de experiencias exitosas. *Universidad Técnica de Manabí*.
- Vargas, C. M. (2016). Estrategias didácticas pra el desarrollo de la identidad cultural en educación primaria. *Dialnet*, 30.
- Viramonte, M. (2000). Comprensión lectora. Dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales. *Ediciones Colihue*, <https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118859011.pdf>.
- Zorrilla, M. P. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de Educación*, 123.



### **Agradecimientos**

A la revista por el espacio

### **Financiamiento**

Propio

### **Conflicto de intereses**

No existen conflictos

El contenido de **Multidisciplinary Latin American Journal (ISSN: 2960-8414)**, publicados en este sitio están bajo una licencia de Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0). Los autores conservan los derechos morales y patrimoniales de sus obras. The contents of this article are under a Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) license. The authors retain the moral and patrimonial rights of their works.

